

Seminario per Fotografi e Fotoamatori su Adobe Photoshop CS3 e Lightroom

7^h

a cura di **Marianna Santoni** - www.mariannasantoni.biz

Organizzato da:

Associazione Fotografica Circolo 87

LOMBARDIA - San Vittore Olona

12 aprile 2008

Biblioteca Comunale "Villa Adele"

via F.lli Bandiera, 12

angolo via Leopardi, 1

San Vittore Olona

Milano

Ottimizzazione delle immagini con Camera Raw

e il modulo Develop di Lightroom

- ottimizzazione e conversione dei file in formato RAW, JPG e TIF attraverso l'utilizzo del plug-in Camera RAW integrato in Photoshop CS3 e nel modulo Develop di Lightroom
- cosa fare quando Photoshop non riconosce i nostri file in formato RAW

Utilizzo avanzato dei livelli

per interventi più curati

- livelli di regolazione
- maschere di livello

Per informazioni:

contattare il **Circolo 87**

E-mail: info@circolo87.it

Rimozione del rumore

per foto più nitide

Tecniche avanzate per la rimozione del rumore.

Fotoritocco dei ritratti

soluzioni avanzate per
problematiche tipiche

Pelli perfette, ma realistiche, in 2 step.

Il Bianco e Nero

per bianchi e neri impeccabili
e d' impatto

- simulare l'effetto dei filtri colorati sulla pellicola bianco e nero
- i cieli neri di Ansel Adams e altre tecniche avanzate
- simulare la pellicola infrarosso
- simulare la grana della pellicola
- nuova regolazione specifica inserita in Photoshop CS3

Adobe Lightroom

il nuovo software Adobe
interamente progettato
da fotografi per fotografi

Breve panoramica introduttiva sull'utilizzo di Lightroom.

Selezione, gestione, archiviazione, sviluppo e preparazione per l'output di grandi quantità di immagini grazie all'ottimizzazione del flusso di lavoro con Adobe Photoshop Lightroom.

Per rendere la lezione il più utile e personalizzata possibile consiglio vivamente a tutti i partecipanti di portare con sé un CD contenente i file originali di casi di postproduzione particolarmente difficili, incontrati nella propria esperienza lavorativa, caratterizzati da problematiche apparentemente ostiche o irrisolvibili. Sarò felice di utilizzarli come casi di studio durante il corso.



Marianna Santoni

Fotografa pubblicitaria specializzata nella moda e nel ritratto Marianna Santoni è consulente per Adobe e relatore ufficiale in qualità di **Adobe Guru**. E' inoltre **Adobe Certified Expert, Adobe Certified Instructor** e **beta tester** per il team di sviluppo dei software Adobe.

In qualità di esperto nazionale nel digital imaging è **testimonial italiana per Wacom** e pubblica campagne pubblicitarie, libri e articoli specialistici sulle maggiori testate nazionali.

www.mariannasantoni.biz